



STUDIO FENICE

Laboratorio di vetrate d'arte e restauro

di V. Bertuzzi e A. Corallini S.n.c.

Via Sant'Isaia n.° 30/C (angolo via Frassinago)

40123 BOLOGNA

Tel. e fax 051 39.04.73 - Cell. 3343354677

www.studiofenicevetrate.com

info@studiofenicevetrate.com



STUDIO FENICE

Laboratorio di vetrate d'arte e
restauro



Membro del Corpus Vitrearum Medii Aevi





STUDIOFENICE nasce nel 1983 a Bologna per iniziativa di Americo Corallini e Valeria Bertuzzi, con l'obiettivo dichiarato di ravvicinare il pubblico all'arte tradizionale della vetrata. Sede del laboratorio è l'ex chiesa di San Pietro martire in via Orfeo, luogo suggestivo riportato in vita dopo decenni di abbandono. Nel 1994 i soci fondatori pubblicano per l'editore Nardini "Il restauro delle vetrate", primo volume in lingua italiana dedicato in modo specifico all'argomento. Successivamente, nel 2007, Dilyana Valeva, diplomata alla locale Accademia di Belle Arti, entra a far parte del team Studio Fenice e nel 2012 A. Corallini e V. Bertuzzi divengono membri del comitato tecnico del Corpus Vitrearum Italia. Infine, nel 2013, l'attività si trasferisce nei nuovi locali di via Sant'Isaia 30/C (vedi foto).

Il laboratorio è specializzato nella progettazione e realizzazione di vetrate rilegate a piombo e dipinte con grisaglie e smalti policromi cotti a fuoco ed è una realtà ben conosciuta a livello nazionale per gli oltre 25 anni di esperienza nel restauro di vetrate di interesse storico e artistico, anche di epoca medievale.

